

# 工商晚報

The Kung Shing Evening News  
電話：二二二二  
地址：香港中環皇后大道中  
發行所：香港中環皇后大道中  
印刷所：香港中環皇后大道中  
廣告部：香港中環皇后大道中  
經理部：香港中環皇后大道中  
編輯部：香港中環皇后大道中  
電話：二二二二  
地址：香港中環皇后大道中  
發行所：香港中環皇后大道中  
印刷所：香港中環皇后大道中  
廣告部：香港中環皇后大道中  
經理部：香港中環皇后大道中  
編輯部：香港中環皇后大道中

## 太空三雄已平安返回地球

有關詳情 刊第二頁



來利彭

## 彭利來被控 向公眾行騙

【本報訊】彭利來被控向公眾行騙，其狀極其惡劣。據悉，彭利來在過去數月內，曾向公眾行騙，騙取巨額金錢。其騙局之複雜，令人難以想像。彭利來在行騙過程中，曾利用多種手段，包括偽造名義、虛構事實等，以達到其目的。目前，警方正對此案進行深入調查，並已逮捕了多名涉案人員。

## 萊好大場地震

【本報訊】萊好大場地震，震源深度約為十公里。地震發生時，當地居民均感強烈震動。據初步統計，地震造成多人受傷，部分房屋受損。目前，救援工作正在緊張進行中。



萊好大場地震

## 間中有驟雨

【本報訊】間中有驟雨，市民出門時應攜帶雨具。氣象局表示，未來幾天將有陣雨，市民應做好防雨準備。

## 創興大廈決予拆卸

【本報訊】創興大廈決予拆卸，善後問題責客自理。據悉，該大廈因年久失修，存在嚴重安全隐患，經政府部門決定予以拆卸。目前，善後事宜正由業主負責處理。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 士巴小場機辦擬出提處通交

【本報訊】士巴小場機辦擬出提處通交，好較士的營專為認會協遊旅。據悉，該場將作為旅遊協會專用營地，以方便遊客。目前，相關手續正在辦理中。

## 又兩的士司機

被控拒絕載客

【本報訊】又兩的士司機被控拒絕載客，警方正調查此事。據悉，該司機因不滿乘客要求，拒絕載客，被警方攔下。目前，司機已被帶回警局。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 狗會傳被打單

【本報訊】狗會傳被打單，軍警開入狗場。據悉，狗會因管理不善，引發多起糾紛，軍警已介入處理。目前，狗會正接受調查。

## 洛杉磯災情重 傷亡五百餘人

【洛杉磯九日法新社電】洛杉磯災情重，傷亡五百餘人。據悉，地震發生時，當地居民均感強烈震動。目前，救援工作正在緊張進行中。

## 洛杉磯災情重

【洛杉磯九日法新社電】洛杉磯災情重，傷亡五百餘人。據悉，地震發生時，當地居民均感強烈震動。目前，救援工作正在緊張進行中。

## 洛杉磯災情重

【洛杉磯九日法新社電】洛杉磯災情重，傷亡五百餘人。據悉，地震發生時，當地居民均感強烈震動。目前，救援工作正在緊張進行中。

## 洛杉磯災情重

【洛杉磯九日法新社電】洛杉磯災情重，傷亡五百餘人。據悉，地震發生時，當地居民均感強烈震動。目前，救援工作正在緊張進行中。

## 洛杉磯災情重

【洛杉磯九日法新社電】洛杉磯災情重，傷亡五百餘人。據悉，地震發生時，當地居民均感強烈震動。目前，救援工作正在緊張進行中。

## 洛杉磯災情重

【洛杉磯九日法新社電】洛杉磯災情重，傷亡五百餘人。據悉，地震發生時，當地居民均感強烈震動。目前，救援工作正在緊張進行中。

## 洛杉磯災情重

【洛杉磯九日法新社電】洛杉磯災情重，傷亡五百餘人。據悉，地震發生時，當地居民均感強烈震動。目前，救援工作正在緊張進行中。

## 洛杉磯災情重

【洛杉磯九日法新社電】洛杉磯災情重，傷亡五百餘人。據悉，地震發生時，當地居民均感強烈震動。目前，救援工作正在緊張進行中。

## 洛杉磯災情重

【洛杉磯九日法新社電】洛杉磯災情重，傷亡五百餘人。據悉，地震發生時，當地居民均感強烈震動。目前，救援工作正在緊張進行中。

## 洛杉磯災情重

【洛杉磯九日法新社電】洛杉磯災情重，傷亡五百餘人。據悉，地震發生時，當地居民均感強烈震動。目前，救援工作正在緊張進行中。

## 洛杉磯災情重

【洛杉磯九日法新社電】洛杉磯災情重，傷亡五百餘人。據悉，地震發生時，當地居民均感強烈震動。目前，救援工作正在緊張進行中。

## 洛杉磯災情重

【洛杉磯九日法新社電】洛杉磯災情重，傷亡五百餘人。據悉，地震發生時，當地居民均感強烈震動。目前，救援工作正在緊張進行中。

## 洛杉磯災情重

【洛杉磯九日法新社電】洛杉磯災情重，傷亡五百餘人。據悉，地震發生時，當地居民均感強烈震動。目前，救援工作正在緊張進行中。

## 洛杉磯災情重

【洛杉磯九日法新社電】洛杉磯災情重，傷亡五百餘人。據悉，地震發生時，當地居民均感強烈震動。目前，救援工作正在緊張進行中。

## 洛杉磯災情重

【洛杉磯九日法新社電】洛杉磯災情重，傷亡五百餘人。據悉，地震發生時，當地居民均感強烈震動。目前，救援工作正在緊張進行中。



# 球地返安晨今雄三空太 大獲收務任月征 怖恐甚程旅行飛稱霸薛

【美聯社倫敦九日電】三名太空人，今日從月球返回地球，在空軍基地降落。他們在降落後，隨即進入醫院接受檢查。據悉，他們在月球上停留了二十一天，期間進行了各種科學實驗。薛霸稱其飛行旅程非常恐怖，並表示對未來的太空探索充滿信心。

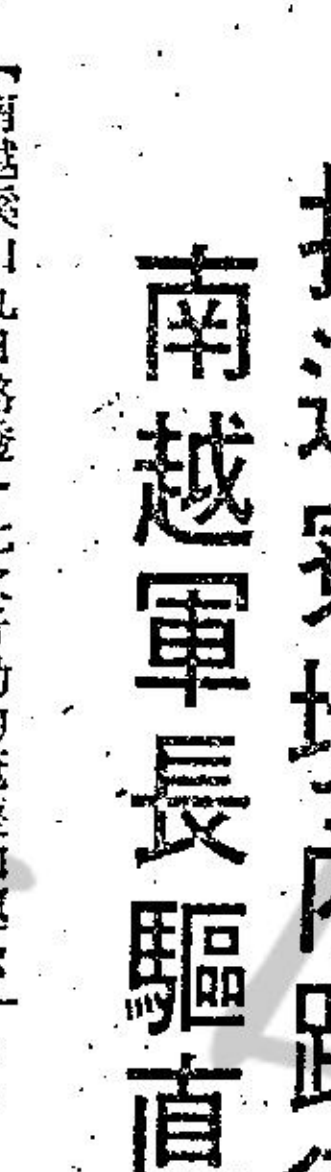


太空人完成任務 降太平洋喜洋洋

上：「太陽神十四號」太空人薛霸、米蘭和斯科特，於本月九日自月球成功降落。他們在降落後，隨即進入醫院接受檢查。據悉，他們在月球上停留了二十一天，期間進行了各種科學實驗。

## 棉境盟軍節節獲勝 包圍金邊外圍共軍

【金邊九日電】盟軍在棉蘭老島的行動，已進入最後階段。盟軍正包圍金邊外圍的共軍，並節節獲勝。據悉，共軍已向北撤退，盟軍正緊追不捨。

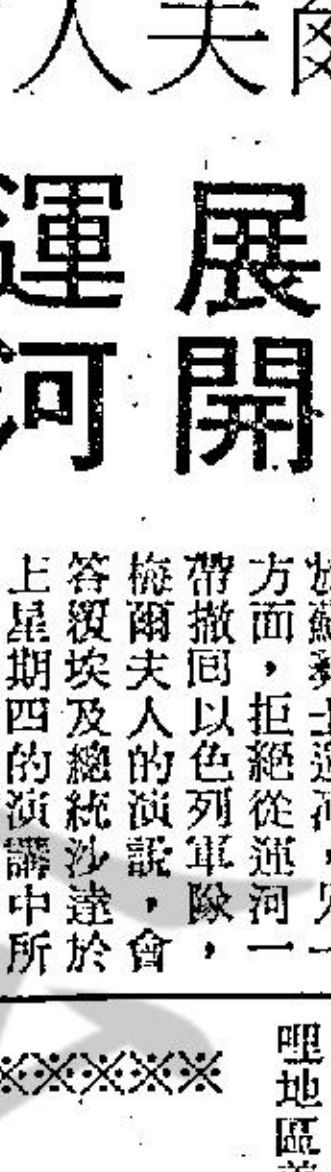


打通寮境內路徑 南越軍長驅直入

【南越九日電】南越軍隊已打通寮境內的路徑，並長驅直入。據悉，南越軍隊正與盟軍合作，共同打擊共軍。

## 慕尼黑蘇黎世線 火車相撞死傷大

【德新社慕尼黑九日電】在慕尼黑至蘇黎世線的一列火車，昨日與一列貨車相撞，造成重大死傷。據悉，火車上載有乘客，事故原因正在調查中。

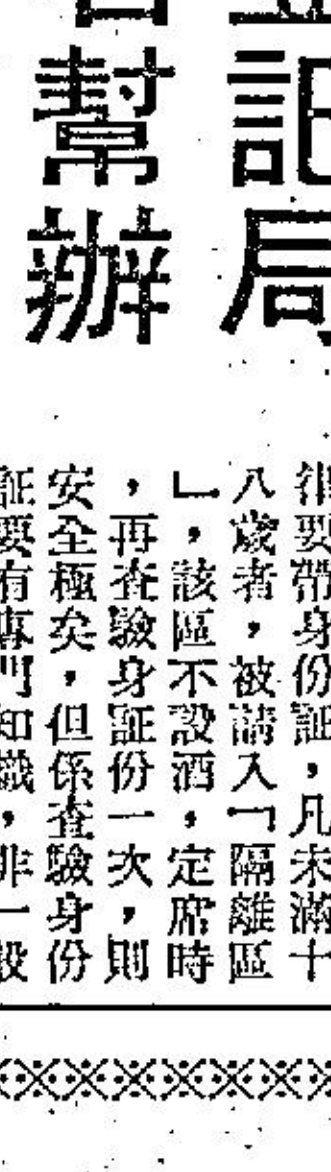


議建人夫爾梅 以展開河

【法新社巴黎九日電】梅爾夫人建議展開河，以改善交通。據悉，梅爾夫人是法國的一位著名政治人物，她的建議得到了廣泛關注。

## 論香港人口登記局 要增加二千名幫辦

【本報訊】香港人口登記局，現正考慮增加二千名幫辦，以應付日益增加的人口。據悉，人口登記局的工作非常重要，幫辦的增加將有助於提高登記效率。



不出所料，短褲流行

【本報訊】不出所料，短褲在夏季非常流行。據悉，短褲的流行反映了人們對舒適和時尚的追求。



遮遮掩掩，益覺迷人

【本報訊】遮遮掩掩，益覺迷人。據悉，這種時尚風格在年輕人中非常流行。



遮遮掩掩，益覺迷人

【本報訊】遮遮掩掩，益覺迷人。據悉，這種時尚風格在年輕人中非常流行。



遮遮掩掩，益覺迷人

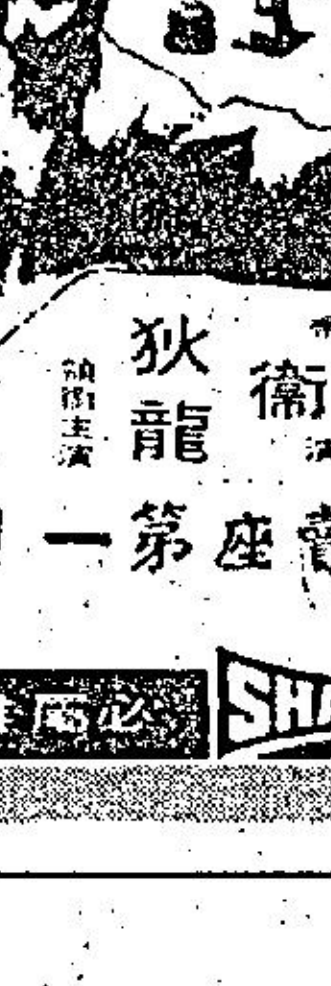
## 美國防部長賴德 南越軍攻寮國

【華盛頓九日電】美國防部長賴德表示，南越軍隊已攻入寮國。據悉，南越軍隊的行動得到了美國的支持。



實將越戰縮短

【華盛頓九日電】實將越戰縮短。據悉，美國政府正考慮採取措施，以縮短越南戰爭的持續時間。



實將越戰縮短

## 三國劇集 龍飛女艷紅

【本報訊】三國劇集《龍飛女艷紅》即將播出。據悉，該劇集由多位知名演員主演，情節精彩。



龍飛女艷紅

【本報訊】龍飛女艷紅。據悉，該劇集在播出後受到了觀眾的廣泛好評。



龍飛女艷紅

## 心中愛明 最後一課

【本報訊】心中愛明，最後一課。據悉，這是一部感人至深的電影，將於近日上映。



心中愛明

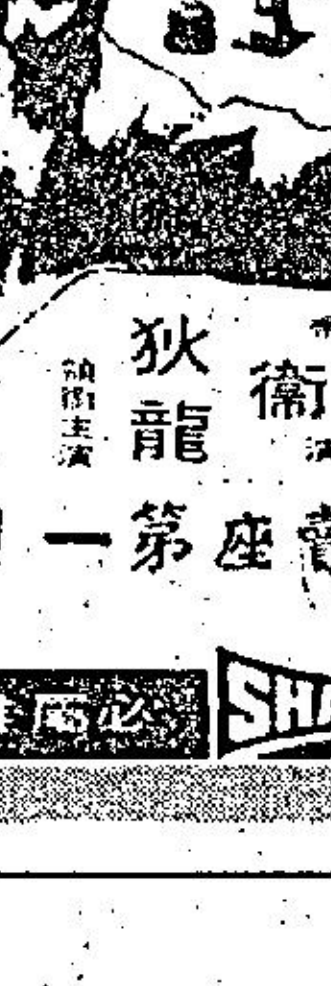
【本報訊】心中愛明。據悉，這部電影在上映後受到了觀眾的熱烈歡迎。



心中愛明

## 好夜

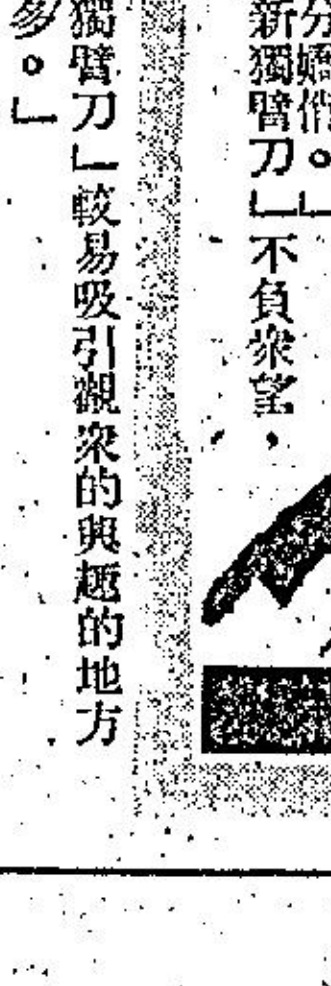
【本報訊】好夜。據悉，這是一部精彩的電影，將於近日上映。



好夜

## 獵人奇

【本報訊】獵人奇。據悉，這是一部精彩的電影，將於近日上映。



獵人奇

## 龍飛女艷紅

【本報訊】龍飛女艷紅。據悉，這是一部精彩的電影，將於近日上映。



龍飛女艷紅

## 好夜

【本報訊】好夜。據悉，這是一部精彩的電影，將於近日上映。



好夜

## 獵人奇

【本報訊】獵人奇。據悉，這是一部精彩的電影，將於近日上映。



獵人奇

## 龍飛女艷紅

【本報訊】龍飛女艷紅。據悉，這是一部精彩的電影，將於近日上映。



龍飛女艷紅









「獨臂刀大膽官俠」的背景了。

「獨臂刀大膽官俠」，自從在嘉禾院線

的用途更廣，層層接二連三，却把「官俠」

解釋得愈發，無忌可尋，這便是一真大動作片

「獨臂刀大膽官俠」的背景了。

敵陣中，把真的東洋鬼子如欲瓜切菜

入勝仗，更是掌聲雷動。後來，和「

勝新太郎的對手戲，尤其精彩絕倫。

「獨臂刀大戰百快」叫座力果然厲害，上週五上排票紀錄第一日便是十二萬二千多張。各戲院因賣黃金炒票，而限額兩千的場次，也已被預售一空連新春期間飛揚午夜場計算在內，該戲收入已超過七十萬元的票房紀錄。

這齣刀寶蓮力所以如此火爆，當然有很多因素，阿龍為最被人所熟悉熟識有三點：一是王羽扮「獨臂刀」的形象，和他在「龍虎門」中的形象，結實是迥然大不相同的印象，現在他日李洪秋巨星勝過太陽合作，要引來自然更大；二是「龍虎門」還更滿足，因為「龍虎門」有收買「東洋鬼子」，在這「大戰百快」中打破的是價目八十元（屬於這種狂盛的民族意識，阿龍雖不敢苟同，但是阿龍新春期間也有過午夜場，是叫「好！之聲不登王羽戰敵人時，觀衆是叫『好！』之聲不登王羽戰人」其三呢？如果你是「撲飛」的觀眾，當然比

化干戈爲玉帛」，撥出部份利潤，俾人員，禁止該片上映。說極端是罷，傳令員，那正是因爲邵氏院向法庭提出心理影響却保不平。那無不是以「撲飛」，更有無法看到該片的限制上不得連預售票處也要出現此種。

邵氏最初好像是對「獨臂刀大戰百快」不在眼裏，但元月是對「獨臂刀大戰百快」又及像亡了反手，所以才入稟法院控告者不「犯忌」。獨臂刀之夜，而法院亦定期於二月廿六日審訊片映期，根本無給最近，才有中請「禁制令」消息傳出，便會收逼平途則班了我們且不要瞎猜，以觀戰其實吧！

齊震

嘉利商業公司  
晚星  
廣告社

賭命的人最傷神

大憾，到處有賄賂賭博，才大專賣，因賄則非這不是不該諱的。


因嫖賭而出身女兒，甚至把自己生命也拿了沒有？你看過子及沒有？在李潮、劉維斌的擺鮑鮑兒你看！

萬邦影業公司一九二七年年底榮出品，彩色大銀幕文藝歌舞劇《大悲劇》「賭命的人」，「金屋藏嬌」的劇本，與最具有人溫味的李潮，上官克、湯生、原佩，個賭徒，演技精湛，入木三分。

作孤注一擲的事，你聽過一下，楊鼠就演了這樣的一齣。

家上首業製鹽，李嗣策剛、吳安製片、陳小玲製鹵，劉雄煥專商。此片刻劉對社會黑暗角落的瞎佬來生相，討賄之，淋瀝盡極，發人深省！

楊鼠是第一次演反派角色，飾演一個浪迷賭博，身敗名裂的浪子。



凌波汪萍拍戲受傷  
馬海倫新作顯顏色

以美國好萊塢爲例，大牌明星拍戲時，多用替身。而本港明星，不少亦有「找綠葉」有幾樣：一、被殺時，受要自殺或跳樓被燒掉的時候，不過，有些自信心強者，非要向觀眾賣弄，等閒不願由替身上場。像凌波是銀錢甚少替身者，許多動作吃力而又危險的情節，凌波還是親力親爲，輕易不肯由替身出馬。

凌波在邵氏影棚裡，拍攝羅烈與戰戰場面，羅烈的劍法矯健而靈活，這是誰也承認的，一般武功嫺練者，與他相打時，多以替身瓜代，而凌波對於刀槍所用的武功，也有着過多的研究，自信有能力與他人對拆，所以，當劍拔及的時候，她的從容不迫地仗劍招架，當時一時用劍過度，疲軟非常時候，也會被劍鋒刺傷左腕，當時只用開波波一喊，右手立刻將左劍挽住，避免鮮血由傷口流出。除了凌波少穿「數花」之外，而在這忙中有錯，一足踏在一長木箱上，落地變作滾地葫蘆，肢體直也忙着地，因此，也就第二個情節，所幸兩旁皆爲觀衆，經過救治，便告無碍，繼續拍下去了。

思嘉是武打片的主持，康淳早已有定論，認爲她是很好。是以好萊塢，大牌明星拍戲時，多用替身。而本港明星，不少亦有「找綠葉」有幾樣：一、被殺時，受要自殺或跳樓被燒掉的時候，不過，有些自信心強者，非要向觀眾賣弄，等閒不願由替身上場。像凌波是銀錢甚少替身者，許多動作吃力而又危險的情節，凌波還是親力親爲，輕易不肯由替身出馬。

凌波在邵氏影棚裡，拍攝羅烈與戰戰場面，羅烈的劍法矯健而靈活，這是誰也承認的，一般武功嫺練者，與他相打時，多以替身瓜代，而凌波對於刀槍所用的武功，也有着過多的研究，自信有能力與他人對拆，所以，當劍拔及的時候，她的從容不迫地仗劍招架，當時一時用劍過度，疲軟非常時候，也會被劍鋒刺傷左腕，當時只用開波波一喊，右手立刻將左劍挽住，避免鮮血由傷口流出。除了凌波少穿「數花」之外，而在這忙中有錯，一足踏在一長木箱上，落地變作滾地葫蘆，肢體直也忙着地，因此，也就第二個情節，所幸兩旁皆爲觀衆，經過救治，便告無碍，繼續拍下去了。

思嘉是武打片的主持，康淳早已有定論，認爲她是很好。是以好萊塢，大牌明星拍戲時，多用替身。而本港明星，不少亦有「找綠葉」有幾樣：一、被殺時，受要自殺或跳樓被燒掉的時候，不過，有些自信心強者，非要向觀眾賣弄，等閒不願由替身上場。像凌波是銀錢甚少替身者，許多動作吃力而又危險的情節，凌波還是親力親爲，輕易不肯由替身出馬。

凌波在邵氏影棚裡，拍攝羅烈與戰戰場面，羅烈的劍法矯健而靈活，這是誰也承認的，一般武功嫺練者，與他相打時，多以替身瓜代，而凌波對於刀槍所用的武功，也有着過多的研究，自信有能力與他人對拆，所以，當劍拔及的時候，她的從容不迫地仗劍招架，當時一時用劍過度，疲軟非常時候，也會被劍鋒刺傷左腕，當時只用開波波一喊，右手立刻將左劍挽住，避免鮮血由傷口流出。除了凌波少穿「數花」之外，而在這忙中有錯，一足踏在一長木箱上，落地變作滾地葫蘆，肢體直也忙着地，因此，也就第二個情節，所幸兩旁皆爲觀衆，經過救治，便告無碍，繼續拍下去了。

思嘉是武打片的主持，康淳早已有定論，認爲她是很好。是以好萊塢，大牌明星拍戲時，多用替身。而本港明星，不少亦有「找綠葉」有幾樣：一、被殺時，受要自殺或跳樓被燒掉的時候，不過，有些自信心強者，非要向觀眾賣弄，等閒不願由替身上場。像凌波是銀錢甚少替身者，許多動作吃力而又危險的情節，凌波還是親力親爲，輕易不肯由替身出馬。


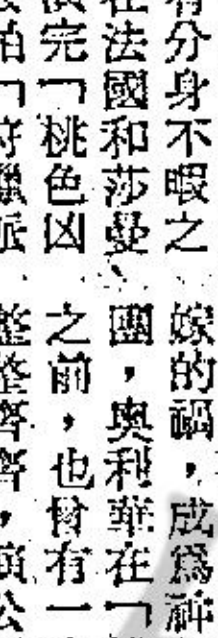
不願與電影偕老

# 奧利華烈將退休

「今日要成為明星，比以前少了很多。」  
險上有道因打架而留下疤痕的奧利華烈說。但別別的演員在家中等片約時，他却有分身不暇之嘆。他則在法國和芬蘭電影界合演完「桃色凶車」，便去拍「將孫派入」，「魔鬼們」及「

在「桃色凶車」中，奧利華烈將自己的一顆木星星傳給女秘書莎兒麗亞愛嘉，但不久莎麗亞在夢中發現一具屍體，究竟是害他線的神，成為神祕的疑團，奧利華在「桃」片之前，也拍有一次穿得整整齊齊，演公司主事人的角色。那就是「偷

雖然奧利華最近片約繁多，他無意與「演戲」結好，共圖白富。他說：「演戲工作越來越不重要，我大約在卅五歲時便退出電影界。我也許會開張戲院，支持未成名運動員的生活。」他目前住在倫敦，太太以前是模特兒，他們有個九歲的兒子，他有時會帶子到溫布蘭球場「打鬼」，孩提那地方有許多小兒小妖精。



大盜魔王冷面虎

同時飲酒慶功，觴長中計，沉沉熟睡。「維」又用美人，向鄧長要求將克送回，近近過主，克大喜，謝長長談話，被克奪，同過克，迫問克何人在，但鄧長主與克交游，命維。「維」放火燒假銀紙，大盛出現，嚇鄧趕押回，兩虎相鬥，一死一傷，大仇已報，「克」乘「施普」預備之，離城而去。「克」設法逃竄，往尋鄧賊，施普隨其後。

業賭棍蔣光超幾場重罰，令人拍案叫絕！

溫文的書生，演耿直不阿的人，演忠勇爲國的

鳴謝

上首靈鳳，左華勝那公司。帶同十個箱子新衣。據說，都是那邦公司送給她的。她在港祇花了一千元。

她駕上駛「萬里蓬風」而來，現在總可說是「八面威風」歸去。

**露胸短褲，完全真空**

談淵少子，對國時裝非常敏感，她們露胸短之內，完全真空。

這才是眞真正正時裝底仿效。

**穿熱短褲，提防爆炸**

英國共有二千八百萬座電機爐，消防當局估計，今年將有一千二百萬座電爐引起火災。毛估出在連戰戰放槍子一瞬間，條件太熱所致。喜歡熱短褲者，應提防爆炸。

生先也

**元宵詩畫**

<p>後香黃粉人</p>	<p>頭梢柳上月</p>
<p>結一多裏吐</p>	<p>人行去見得</p>

<p><b>宮麗·界世大·約紐</b></p>	<p><b>連海·堂魯利·華新</b></p>	<p><b>方東·聲凱</b></p>	<p><b>冠金·華大·都京</b></p>	<p><b>門金·樂快·華豪</b></p>	
<p>錄入高來幕院創 ！紀收最以開三 <b>場五宮麗！譚大評影</b> 主演：德里麥、童維海新 <b>客刺大與雄英小</b> 片影聯王色出張疑懸惡羅增思 萬三橫界大 人頓波維：早明 千財：世 王殺士約 場天</p>	<p><b>場四：台利海點加場五新華</b> 舞廳十二點半 主領：拔羅星尼英 主：絲琪琳威高巨 七特下橫星智 彩藝縱多 字中片：巨奇動驚有通現比哥 幕文上：片魄魂肉血材實亞倫 忠俠海會漢新夜今百消迴球利明 劍戲選：龍華場晚後運記迷舞昇 ！精：虎沙：午園：！奇台場</p>	<p>巨霍映天二十四 片士 點九：點六：點三：半點二十 <b>龍門飛渡 TORA TORA!</b> 經空動驚血海立開宋七 七美 後前地天戰空虛盛德里十 彩露 <b>論談受最秀獨枝一</b></p>	<p>場四今 場五天今後最 座成恩 主地荷尊 公巨歐 紀寶突培 演：烈尼 歐司州 <b>宵暖芙 虎冷魔大</b> 度奢 七面王盜 春帳 彩 <b>人女的尾有</b> 獻下期 運神翼人使能為：早明冠金</p>	<p>闕四今金 樂快 華豪 早場天 主李 季 7.20：2.30 演衛大奇 演衛大奇 9.30：5.15 <b>臂新刀獨 虎門江</b> 權正熱情 阿倫狄龍 主演 感氣此驚 主 演 虎 門 湖 俠片 四元二收生學待優 鬼血吸王魔割解：場夜午今集快</p>	<p><b>港九影院聯合廣告</b></p>
<p><b>邦聯</b></p>	<p><b>華國</b></p>	<p><b>都皇·華文·后皇</b></p>	<p><b>都國 民國 台灣新</b></p>	<p><b>聲新·聲樂</b></p>	<p><b>利多城·統總 城東</b></p>
<p>定座719814. <b>場五今滿爆</b> (半點二十加) 七彩獨 影俠戰刀 演在張大勝王 主玲賢鄭新羽 天有喜無九十 情劍情懷點</p>	<p>場五今天 巨武發榮並 片俠行醫木 <b>盲大獨</b> 俠戰 臂刀 演在張大勝王 主玲賢鄭新羽 太勝：王 郎新：羽 至願誰誰頭兩 知過負勝鬥雄</p>	<p>四皇五文皇 場部場華后 <b>！滿狂天天</b> 主領：郎太新 羽王 演：誰兩 誰負離過鬥全誰知勝 <b>刀習獨 俠音我大</b> 陽落場午文 日月第諾早皇 時花夜夜華 七六愛場都</p>	<p>五今滿 四國台合新天今 場影七 場易。五算 希圖彩七 片巨話神技特彩七 <b>敵楊神郎二</b> 主領：美慧陳·威唐 主：演 多演大場觀影好特 員·面·色·技 監國：相歷明新 人啟映今 思山十舞 ：歲映今：五 淚夢點台： ：斷九： 狄李：姜大 龍黃薇 術香 龍 (黃主)</p>	<p><b>映敵場五天今</b> 片巨彩七行發聲榮司公禾嘉 <b>刀習獨 俠音我大</b> 安徐導 田公義 演 客串主演 知至過隔 誰誰鬥惡雄兩 教大新 街亡勇 午今 屠屠 頭角聲場夜夜</p>	<p><b>場五天今</b> 片巨可公洲歐 異遺福容美善 <b>人美毒</b> 主南易何劉卡 演華杜路嘉露 有難看不宜兒 特超後中箭 ：：：：：：： 三三三三三 元元元元元價 年八正半正</p>
<p><b>宮樂 星恒</b> H 44 4007</p>	<p><b>仙民國蘭麗</b> 樂業式華都</p>	<p><b>百國樂英英新</b> 都都都都都</p>	<p><b>聲資·國金·陵金</b></p>	<p><b>宮皇·華京·聲廉</b></p>	<p><b>門樂百</b></p>
<p>映敵日不 將狂風嶺島歐洲 劇笑格新光洲 七彩發順 影輝財手 殊新仙歐 主致慈妮拉 演夏：歌物</p>	<p>最四今 後場天 喜七喜鳳 劇影彩趣 <b>發順</b> <b>財手</b> 殊夏拔羅 <b>獵人首</b> <b>奇獸映天</b></p>	<p><b>映獻天今</b> 五全 場綫 劇唱唱歌七種滑品出合聯 到：張上寫夥沈聖孔岳 導維主啟官小光臨 蘭 演試演玉亮起趙銀帝燕陽 <b>寶進先招</b> 假捉笑老笑長配最一月敢滑 冒防片牌料佳搭佳功有隔藉 娘姑髮長：半時十早明榮仙</p>	<p>場四今 映聯院兩天今 戰 獨 上寫將孔岳 冒 臂 英官張小趙光潔陶陽 使 力 陳沈洪 孔 主大勝王 演陳新羽 仇龍平今 記歐映五 ：：：：：：： ：：：：～</p>	<p><b>映敵大盛院三大今</b> 片巨作動魄動心驚司公美聯 傑換又 夫里奇雲李 作感天 <b>風雄俠虎</b> 週七 幕彩 邊血神甲機義當一虎飛怎天 城沈槍霸江土關夫俠漢能甄 天戰雄五早皇神京仇仇戲午 火傳機場富太華：里盤夜 長：英：明侯雷 斌：場</p>	<p>擠擁日連 早請映敵天今 <b>雄鐵</b> <b>心胆</b> 主芝芳胡士杏 演蘭露出布星 ：點二十早明 克威軍下地 陣旦 片巨門歐影七</p>

分售處：青洲山道昌華  
街卅三至卅五號  
(近蘇屋村)  
電話：七二一六六  
七二一六六  
七二一六六

好話人逢，九港滿譽  
口絕不讚，過試經會

餅禮婚結名著家餅華奇

二八五四六八：話電 號九十八百一街河北：行分涉水深

一〇九四四八 三三四一五八：話電 號十二百三街海上：行分 六九壹五四八

四八八〇五八：話電 號八五四街海上：行總



# 素因要首的片照功成

體主出突要

## 江 諫

每一個國家中帶有一個元首都長，一個團體中，如同一個家庭中，有組織中心人物，而其它人物則圍繞這個中心人物進行日常事務。

在攝影界上而言，亦不能不照這個原理，每一張照片也必須有它的中心，不然的話，這張照片就會有一種空虛的感覺，好像飛龍無首，大搖使人不知由何發軔之感。

例如我們拍攝一幅街景，西邊有一排房子，路邊也有三五行人，但這些東西不足以成為照片的中心。因為在這幅圖，還缺乏突出的趣味，足以引起人們的興趣來。這正如一個新聞記者去拜訪一個沒有首領的社團，樣樣簡直失去了接頭的對象一般。

照片也可說是一種「表達」的工具，拍攝一張照片，一定有拍攝這照片的目的存在，在這個目的，必須知照照片的中心表現出來，使人一看到照片，就知你想表達的是什麼東西。例如幫朋友拍一張生活照，你的朋友就是主張這張照片的中心。

又如例如你拍攝一幅高聳入雲的高峯，這山峯就是照片的中心，主要趣味若在這，那麼樹、草、遠景的小屋都是圍繞着這個趣味中心而存在。

樣同我們大小的東西，我們的眼睛有無所適從之感，結果兩樣都弄不清楚，唯有在兩樣中精神找到一个看清楚了，然後再去看第二個，但一張照片如果有兩個趣味中心，那時候將無法去分清一個，然後再將第二個看一個，不能分先後的神，這時候就變成擾亂心神，分散視線。

本期所介紹的幾幅示範照片，(圖一名為「親情」，作者為西班牙名城巴塞隆納島蘇尼，其中心趣味放在父親抱孩子上面，放在父親手上面)這幅「齊步走」，作者亦是拍島蘇尼，其中心趣味是放在山羊一頭，跟一頭向前走

## 大眾攝影

上。

圖三這幅題名爲「勇敢牛牛」，作者是

美國的查理士豆拔，中心種族牛放在剛牛上。

圖四，題名爲「冠

軍」，是德國名畫家加在一次發展比拍得的。

——張錦壽，李軍  
蔡日培。◎初級黑  
片組：冠軍——蘇



影家  
中照

余文謙、潘佳、宋慶  
泉等。○季贊彩色照片  
組：張錦藩、陳海、曾  
耀斌等。

所有以上各項獎品，  
將於三月晚會頒發。

聖巴拿巴中心  
黑房班招生

觀塘瑞和街聖巴拿  
巴青年中心，現將週末  
黑房班，第五期新定  
本月十三日開課，逢  
期六晚八時上課並實  
只限未有黑房經驗  
參加，限額廿名，全  
收費卅元，（包括租  
及藥液在內）參加者



**尋品2機**



用 F2/50mm 鏡頭，  
高級單鏡反光機，其品  
質優異。  
及構造跟 SP 型同出一  
轍，更為廉宜，用以迎合  
廣大得高級單鏡反光機

AGFA-GEVAERT


超  
超級快速  
(AGFA SUPER

佳  
特

一九  
年一  
月

在德國製造及包裝  
 質素優越與眾不同  
 各攝影器材商  
 及沖洗店均售

總代理： 攝成洋行

突出了。怎樣使附屬物處理成爲次要和陪襯的呢？這就是構圖學上所要介紹的，也就是構圖的主要研究課題。

逗味的中心能安排在照片上的什麼位置，這上，也可以被安排從從小的位置起，照片中心可能是照片裡白照片中心，也可能是照片最黑東西，也可能是照片最黑的地方。它能使圖上唯一成機器的東西，也可能是能造成斜線或直線的，更可能用奇形怪狀來吸引人們親親的東四……但不論怎樣，祇要它在照片中有着一個最有代表性的成分存在，不論是多長多短，或最短或最方，它都會取得最出色的吸引的效果。但是，人一望，就知道那是照片，都要表達的人物或事物，那就是一幅完整的作品。

有時，一張照片，可能同時有兩樣東西，是有一「最」的性質存在。比如甲物是乙物最白，它們在同一幅照片中有同樣的吸引力，形成面，不能分出大小的對立面，這就是所謂有兩個中心了。這是構圖上的大忌，亦是初學攝影的朋友們非常愛採用的。個中道理非常簡單，假如我們眼前擺着兩樣，一個初級黑白照片組，高級彩色也燈組，蘇荻，蔡日高，

大衆攝影會去年度年賽，最佳創作及本年度一月份月賽等成績，經由陳連、陳德、陳國、陳建、關彼得五位評選，各項名單如下：（一九七〇年度最佳照片）（年賽）

高級黑白照片組，初級黑白照片組，

是假髮也是

機曲的金黃色秀髮，在外國，成了現代女性的假髮髮型也成了最暢銷的商品，許多婦女都染了彷彿戴上了金色假髮，八十年代也就立刻變成西方三時裝模特兒在倫敦或巴黎演變成一個爲人所不知的，但這些假髮還有一個爲人所不知的，是絨毛，所以，把這些假髮當作假髮型，也同時作是一頂絨料的帽子呢。

[illegible]

機



 **賓得**  
又一新出  
**SP/F**  
單鏡反光





**PENTAX**

**賓得攝影器材**

九龍馬光行七一二至七一五室 電話：K—六六七

是假髮也是絨帽

繡曲的金黃色秀髮，在外國，成了現代女性美的象徵，因此，假髮製造也就成了最暢銷的商品。許多婦女都聚於購備一具至多具，佛敎士也金色假髮，融入戒也，就立刻變成西施似的。

圖示上三時裝假髮現在倫敦一個時裝衣袋中，一同戴上三個假髮，笨拙不凡，但這些假髮還有一個爲人所不知的特點，就是其原料是毛，所以，你可以將它當作假髮型，也同時可以當作一頂絨料的帽子呢。

許天

金黃色  
假髮場，果  
樹用的  
○高級黑白照片如下：  
冠軍——陳通球，亞軍  
本報、DANIEL  
S. 曾耀文、林俊傑、  
李炎榮、蘇賢、老旦存  
、陳偉生、陳根、郭校

[illegible]

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be addressed. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

大眾攝影會年賽揭曉  
二月廿五開週年大會

**大家來攝影會去年度**

賽，最佳創作組及本坡初級彩色幻燈組，  
度（一九七一年賽）成績如下：

由陳建功、陳德、陳  
、合適、關健得五位。  
選，各名單如下：

照片（年賽）：  
（一九七〇年度）  
高級黑白照片組，  
高級彩色照片組，  
初級黑白照片組，  
初級彩色幻燈組，  
月曆：  
冠軍：陳少谷、蕭軍蘇賢  
季軍：李滿騰。

月份牌成績：  
（一九七一年度）  
佳作：陳錦輝、  
佳創作照片：陳錦輝、  
張錦輝。

（一九七一年度）  
高級黑白照片組：  
冠軍：陳少谷、蕭軍蘇賢  
季軍：李滿騰。

外國，成了現代女性美的象徵，因此，金黃色  
商品，許嬌女都樂於購備一具至多具假髮型  
妝也時髦裝扮中一同戴上。假髮登場，果  
有兩個我們所不知的特點，就是其原料利用的  
否為假髮型，也同時可以當「許天」。

**也是絨帽**

初級黑白照片組：  
冠軍：廖若存、西  
季軍：梁榮鵬、  
冠軍：鄧揚明、羅  
季軍：曾國雄、  
林俊傑。

初級彩色幻燈組：  
冠軍：梁榮鵬、  
季軍：余文謙、  
喜明。

二月廿五日  
四，假軍中軍官  
據舉行會員週年  
選舉。九七年三  
年度副會長及  
年度會長等員  
共，是晚更有華  
供各團體有彩  
獎。

又一九七〇  
賽總數及考驗  
月獎主在播報  
畢，各項得獎名  
單：  
（一）高級黑白照  
冠軍——陳迪球

[illegible]

又一利器  
**SP/F**  
單鏡反光



機件設計與 SP (SPOTMATIC) 型相同，而  
賓得SP型 35mm SLR 相機是世界最暢銷之  
質優良，堅固耐用，為世界攝影學者所  
最近！賓得！又推出SPF2 型相機，其  
轍，只不過配用F2.60mm鏡頭，售價比S  
大眾需求，又合乎經濟原則。  
閣下只須付出低廉的代價，便可以享受  
的各種優點。

**ASAHI  
PENTAX**

賓得攝影器

九龍星光行七一二至七一九室 電話：K—

**康藝卡**

**KONICA AUTOREFLEX** 

**本年度最高榮譽出品**

**35mm.全自動鏡後測光單鏡反光機**



**總代理：大通公司**

# 寶得

又一新出品  
**SP/F:2**  
單鏡反光機

機件設計與 SP (SPOTMATIC) 型相同，而採用 F2/50mm 鏡頭。寶得 SP 型 35mm SLR 相機是世界最暢銷之高級單鏡反光機，其品質優良，堅固耐用，為世界攝影學者所信賴。最近「寶得」又推出 SP/F2 型相機，其設計及構造跟 SP 型同出一轍，只不過配用 F2/50mm 鏡頭，售價比 SP 型更為廉宜，用以迎合大眾需求，又合乎經濟原則。

閣下只須付出低廉的代價，便可以享受到寶得高級單鏡反光機之各種優點。

## ASAHI PENTAX

寶得攝影器材

九龍彌光行七一二室七五室 電話：K-六六七〇七七（四線）

AGFA-GEVAERT

速克靈

超級快速全色菲林 135/36  
(AGFA SUPER PAN 135/36-200ASA)

佳節期內  
特價優待

一九七〇年十二月十六日起  
至一九七一年二月十五日止  
每卷祇售 **\$2.80**



在德國製造及包裝  
質素優越與眾不同  
各攝影器材商  
及沖洗店均售



總代理： 捷成洋行

已舉韓春李大指初，地  
辦法如上：上午、下午八  
點鐘在太水石湖村。參加  
時半在紅磡碼頭，溫思  
勢街集合乘車出遊。  
二、在村前進行攝影活  
動，節目有：人像、民族  
舞造型等。三、下午一  
時乘車到上水石湖墟，  
在瀝園酒家進午餐。

六、在此次活動中，所  
拍得的一切影片可作該  
會六月份籌募比賽之用

卅五米厘會  
上水郊遊

香港卅五米厘攝影  
協會於本月十四日（  
即農曆正月十九日）星期  
日，舉行春節聯歡游  
藝攝影。是日前往新界  
上水村內廣場，前往世界  
十分豐富，計有舞獅、國  
術、舞蹈、射擊、遠像及  
象棋等，會友及各有意參  
加者，可到以下各處購  
買餐券，每位十五元。  
○本會會所，○油蔴地  
廣興攝影器材公司，○  
旺角金豐攝影公司，○  
中環馬路祥隆五金公司。  
時於九龍紅磡黃埔集合  
請注意，購票從速，案  
發將快截止後發出。出  
發時間定於上午九  
點於九龍紅磡黃埔集合  
九時半分出發。

刊登本報廣告請電  
七三零七零八接洽





新聞時間  
報時  
每時  
情報專  
談歌  
知音  
歌正音  
誤正音  
欣賞  
夜曲  
報

目

氣音樂



紐約

SS

新與英雄

白話小說：說情報，專事小說，說情報。

全港中西影評一致

小英雄與大刺客不容錯過

「小英雄與大刺客」是最近香港電影界的一部傑作。它是由著名導演李翰祥所執導的。這部電影不僅在技術上達到了極高的水平，而且在內容上也充滿了動人的情節和深刻的寓意。影片講述了一個關於忠義、愛恨和犧牲的故事，吸引了廣大觀眾的眼球。

客氣氣很緊要

「客氣氣很緊要」是一部反映社會現實的電影。它通過對一個普通家庭的生活描寫，揭露了當時社會的黑暗和人性的扭曲。影片以其真實的拍攝手法和感人的故事線索，贏得了觀眾的一致好評。

片上中文字幕

● 讀者注意：本報為便利讀者起見，特在報社內設有一圖書室，歡迎各界人士前往借閱。此佈。

說書故事  
曲劇  
國畫用裝  
記覽

香港大舞台  
東道大仔灣港香  
口門通直士巴105 A 5  
半場彩球頭修在可車電  
最大規模·國際舉地  
演公港冠次首  
座三預售  
券天傳  
公頒  
賞賀低日  
歌舞代本  
表婚可賦  
演一付最  
辦主官

大阪

七點半  
 九點半  
 票價  
 八元  
 五元  
 三元  
 二元  
 一元  
 香港  
 香港大舞台  
 天星碼頭  
 港運戲院  
 九龍  
 勝券  
 全勝  
 勝利

D.S.K. SHOCHIKU RASKEI DAN

大獨裁者  
 THE GREAT DICTATOR

“本”

學以致用  
太空神童  
小小樂園  
小飛俠  
海底探險記  
新聞報告  
長篇諷刺  
流里劍

大舞台舞臺  
粵劇名伶  
東道大仔灣  
口門達直士巴10  
車賽揚球頭修在  
大最規模，陶  
演公港冠

阪才  
同作

粵語長片  
金銀島月集  
粵語長片

線電視

新聞報告  
國語長片  
今日時事摘要

票價  
七點半  
九點半  
色帶全  
包戲全  
勝收

至廿  
八元  
票價  
香港  
售票處

五元  
香港大舞台  
天星碼頭

精美特刊  
一元九龍

SINOCHINA RAGEKI DAN

國

神童義太片集  
超人片集  
粵劇長片  
新聞集導  
盤寶之夜  
萬能神探片集  
歡樂今宵  
新聞報導

登本報廣告電七二五



南典雄

**eyew**

# 大刺客

伊士曼七彩  
片上中文字幕



紅綠日戲

此片係由著名導演伊士曼所攝，內容精彩絕倫，為影壇之冠。全片共分七集，每集均有精彩之動作場面，令人目不暇給。片中主角由著名演員擔任，演技精湛，感人至深。此片不僅適合家庭觀賞，亦為各大影院之熱門選擇。

是時方以演說者爲主，其後則有小說、戲劇、電影等各種文藝形式出現。此片之出現，更是將視聽娛樂推向了新的高度。觀眾可以通過大銀幕，親身感受到劇中人物之喜怒哀樂，體驗到前所未有的震撼感。

本片之成功，充分證明了電影藝術之魅力與潛力。它不僅是一種娛樂方式，更是一種文化現象。在未來，我們期待著更多優秀電影作品之誕生，為觀眾提供更多元化、更高品質之觀摩享受。

電七三零七零八

收不 演公港滄次官

頭台

O.S.K. SHUOCHIKU RAGEKI DAN

阪大

團舞歌竹松本日

助贊

ATV UHER

eyew

大刺客

伊士曼七彩

片上中文字幕

大刺客不容錯過

小英雄與大刺客

客氣煩便緊

報日線紅

[illegible]



# 工商晚報

## 聯賽第十三週重頭戲

### 流浪爭取主動

#### 怡和以柔制剛

##### 電話東方求護級要向南陸搶分



甲組足球聯賽第十三週的重頭戲，在星期五下午二時，在內非路球場舉行。這場比賽是「流浪」對「怡和」，兩隊在過去兩週中，均曾取得勝利，因此這場比賽，對兩隊的士氣，均有極大的影響。據悉，「流浪」隊在過去兩週中，表現極為出色，不僅在場面上佔據優勢，而且在進球方面也表現得相當穩定。而「怡和」隊則在過去兩週中，表現較為平淡，進球次數較少。因此，這場比賽，對「流浪」隊來說，是一場爭取主動的關鍵戰。而對「怡和」隊來說，則是一場以柔制剛的挑戰戰。

## 怡和雙雄積分接近

### 成敗關係爭霸前途

#### 文化女籃隊逢勁敵

##### 悠悠開上修頓應戰



文化女籃隊在過去兩週中，表現極為出色，不僅在場面上佔據優勢，而且在進球方面也表現得相當穩定。而「怡和」隊則在過去兩週中，表現較為平淡，進球次數較少。因此，這場比賽，對「流浪」隊來說，是一場爭取主動的關鍵戰。而對「怡和」隊來說，則是一場以柔制剛的挑戰戰。

## 足總加隊

### 訪港

#### 甲組銀牌足球初賽

##### 九巴敗在鋒將失機



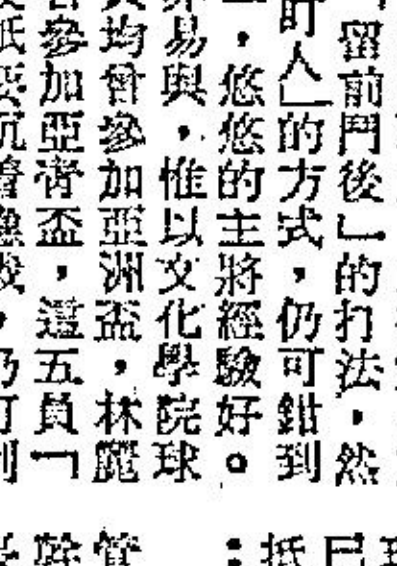
甲組銀牌足球初賽，昨日在九巴隊對陣某隊。九巴隊在比賽中表現不佳，最終以失利的結果告終。主要原因在於九巴隊的鋒線在關鍵時刻未能把握住機會，導致球隊在比賽中處於被動地位。而對手則在比賽中表現得相當穩定，進球次數較多。因此，這場比賽，對九巴隊來說，是一場失利的關鍵戰。而對對手來說，則是一場以柔制剛的挑戰戰。

## 陳展安出擊

### 退還後防線

#### 香港女排球賽

##### 師大校友隊



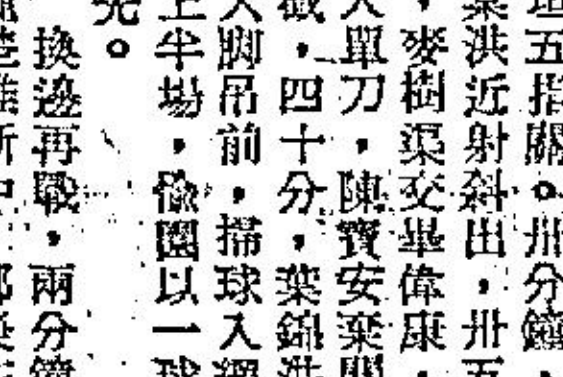
香港女排球賽，昨日在師大校友隊對陣某隊。師大校友隊在比賽中表現不佳，最終以失利的結果告終。主要原因在於師大校友隊的後防線在關鍵時刻未能把握住機會，導致球隊在比賽中處於被動地位。而對手則在比賽中表現得相當穩定，進球次數較多。因此，這場比賽，對師大校友隊來說，是一場失利的關鍵戰。而對對手來說，則是一場以柔制剛的挑戰戰。

## 奪領有進步

### 配強機會多

#### 堅橋慢試可疑

##### 韶樂老馬回甦



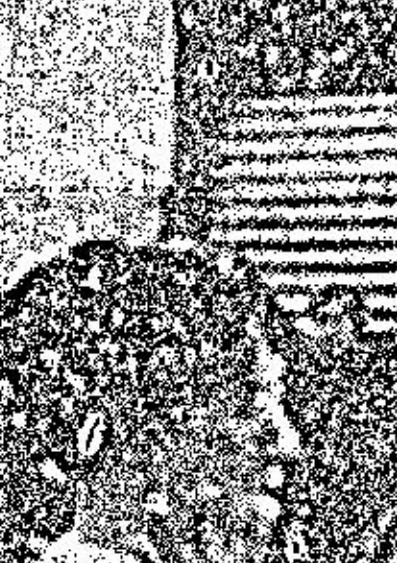
奪領有進步，配強機會多，堅橋慢試可疑，韶樂老馬回甦。這些都是對馬賽的評論。評論者認為，奪領在比賽中表現得相當穩定，進球次數較多。而配強則在比賽中表現得相當出色，進球次數較多。堅橋則在比賽中表現得相當平淡，進球次數較少。而韶樂則在比賽中表現得相當出色，進球次數較多。因此，這場比賽，對奪領來說，是一場爭取主動的關鍵戰。而對配強來說，則是一場以柔制剛的挑戰戰。

## 飛騰紅寶走石均勇

### 谷中零訊

#### 冷門

##### 晨操快訊



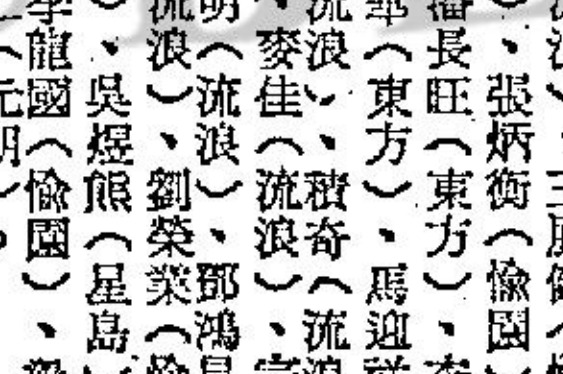
飛騰紅寶走石均勇，谷中零訊，冷門，晨操快訊。這些都是對馬賽的評論。評論者認為，飛騰紅寶在比賽中表現得相當穩定，進球次數較多。而走石均勇則在比賽中表現得相當出色，進球次數較多。谷中零訊則在比賽中表現得相當平淡，進球次數較少。而晨操快訊則在比賽中表現得相當出色，進球次數較多。因此，這場比賽，對飛騰紅寶來說，是一場爭取主動的關鍵戰。而對走石均勇來說，則是一場以柔制剛的挑戰戰。

## 好雖星之人

### 高利犀質論

#### 論馬

##### 冷爆樣一賽材遺馬新



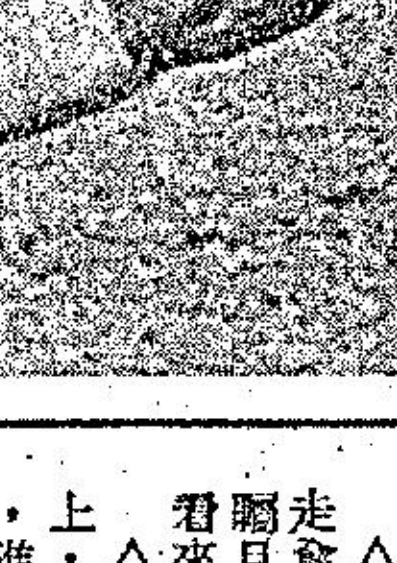
好雖星之人，高利犀質論，論馬，冷爆樣一賽材遺馬新。這些都是對馬賽的評論。評論者認為，好雖星之人在比賽中表現得相當穩定，進球次數較多。而高利犀質則在比賽中表現得相當出色，進球次數較多。論馬則在比賽中表現得相當平淡，進球次數較少。而冷爆樣一賽材遺馬新則在比賽中表現得相當出色，進球次數較多。因此，這場比賽，對好雖星之人來說，是一場爭取主動的關鍵戰。而對高利犀質來說，則是一場以柔制剛的挑戰戰。

## 奪領有進步

### 配強機會多

#### 堅橋慢試可疑

##### 韶樂老馬回甦



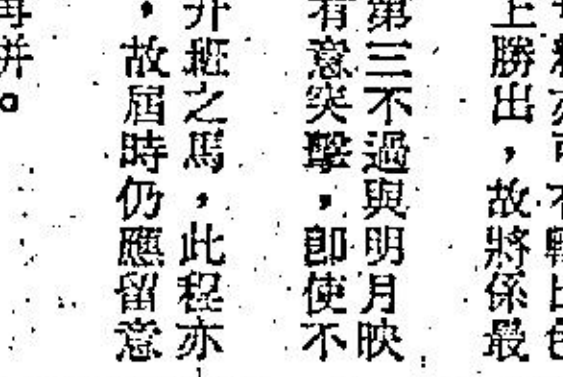
奪領有進步，配強機會多，堅橋慢試可疑，韶樂老馬回甦。這些都是對馬賽的評論。評論者認為，奪領在比賽中表現得相當穩定，進球次數較多。而配強則在比賽中表現得相當出色，進球次數較多。堅橋則在比賽中表現得相當平淡，進球次數較少。而韶樂則在比賽中表現得相當出色，進球次數較多。因此，這場比賽，對奪領來說，是一場爭取主動的關鍵戰。而對配強來說，則是一場以柔制剛的挑戰戰。

## 飛騰紅寶走石均勇

### 谷中零訊

#### 冷門

##### 晨操快訊



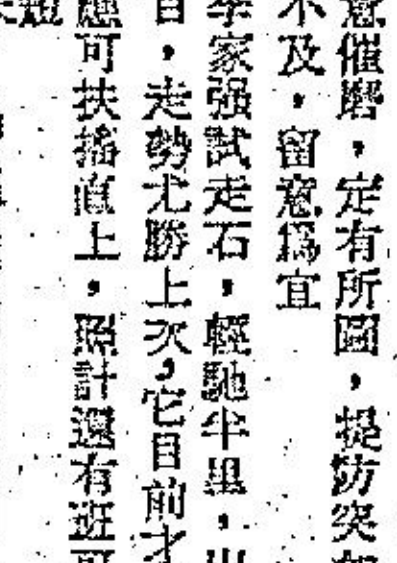
飛騰紅寶走石均勇，谷中零訊，冷門，晨操快訊。這些都是對馬賽的評論。評論者認為，飛騰紅寶在比賽中表現得相當穩定，進球次數較多。而走石均勇則在比賽中表現得相當出色，進球次數較多。谷中零訊則在比賽中表現得相當平淡，進球次數較少。而晨操快訊則在比賽中表現得相當出色，進球次數較多。因此，這場比賽，對飛騰紅寶來說，是一場爭取主動的關鍵戰。而對走石均勇來說，則是一場以柔制剛的挑戰戰。

## 奪領有進步

### 配強機會多

#### 堅橋慢試可疑

##### 韶樂老馬回甦



奪領有進步，配強機會多，堅橋慢試可疑，韶樂老馬回甦。這些都是對馬賽的評論。評論者認為，奪領在比賽中表現得相當穩定，進球次數較多。而配強則在比賽中表現得相當出色，進球次數較多。堅橋則在比賽中表現得相當平淡，進球次數較少。而韶樂則在比賽中表現得相當出色，進球次數較多。因此，這場比賽，對奪領來說，是一場爭取主動的關鍵戰。而對配強來說，則是一場以柔制剛的挑戰戰。



